DEUTSCHE VOLKSBÜHNE

633 000 Einwohner. Die Theater der Deutschen Volksbühne: 1. Operettentheater (ehem. Hotel Deutsches Haus), Leipzig-Lindenau, Wilh.-Liebknecht-Platz 21. Eigentümer: Naumann, Brauerei. Bühne umgebaut: 1947/48. 940 Sitzplätze. — 2. Schauspiel-Bühne im Zoo, Leipzig C 1, Pfaffendorfer Str. Eigentümer: Rat der Stadt Leipzig. 550 Sitzplätze. — 3. Kammerspiele (Metropol): Leipzig C 1, Gottschedstr. Eigentümer: FDGB Berlin. 400 Sitzplätze. — Spielzeit: Ganzjährig, mit 4 Wochen bezahltem Urlaub.

Besucherorganisationen: Deutsche Volksbühne Leipzig mit etwa 20 000 Mitgliedern.

Rechtsträger: Deutsche Volksbühne Leipzig.

Betriebsführung: Die Theater werden vom Rechtsträger in gemeinnütziger Form betrieben.

Zuschüsse: Die Eigentümer übernehmen den Fehlbetrag, die Unternehmen werden ferner unterstützt durch die Landesregierung Sachsen.

Intendanz: Intend. Wilhelm Gröhl, W 31, Tischbeinstr. 9.

BGL: Wilhelm Weber, W 33, Kuhturmstr. 16; Martel Ebert, Frauenkom., S 36, Giebnerstr. 12; Kurt Fiedler, Kulturschulung, O 5, Eilenburger Str. 16; C. W. Franke, Organisation, N 22, Schillerweg 18; Franz Fuchs, Wirtschaft u. Sozialpolitik, C 1, Brüderstr. 37; Bertl Haller, Frauenkom., O 27, Weißestraße 9; Hermann Hinze, Wirtschaft u. Sozialpolitik, W 33, Hebelstr. 28; Fritz Ploder, Vors., W 33, Dreilindenstr. 12; Willy Schwarze, Löhne u. Tarife, O 5, Sellerhäuser Str. 13; Else Uhde, Frauenkom., C 1, Helfferichstr. 3.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Landkreis Leipzig.

Bühnenvorstände: Johannes Curth, Oberspiell. d. Sch., O 5, Einertstr. 3; Willi Auerbach, Oberspiell., C 1, Hotel International, Tröndlinring; Fritz Ploder, Spiell., W 33, Dreilindenstr. 12; Leo Wanaus, Spiell., W 33, Frankfurter Str. 44; Herbert Körbs, Spiell. a. G.; Hermann Kießner, Spiell., C 1, Dessauer Str. 41; Dr. Horst-Rüdiger Hinrichs, Dramat., C 1, Grassistr. 26; Werner Steyer, Dramat. u. Lektor, W 33, Paul-Küstner-Str. 28; Ingeborg Müller, Regieass., C 1, Braustr. 26; Hans Hohnbaum, B.B., Markranstädt, Südstr. 4; Waldemar v. Schmidt, B.B.Ass., S 3, Herderstr. 13; Roman Weyl, B.B., Berlin-Zehlendorf, Am Schönauer Park 2; Carla Henze, Ballettm., C 1, Lortzingstr. 13.

Musikvorstände: Adolf Hofmann, Kpllm., N 21, Dinterstr. 6a; Horst Sommerfeld, 2. Kpllm., O 5, Carpzovstr. 30; Hans Hofmann, Chordirig., N 24, Bautzner Straße 6.

Verwaltung, Kasse usw.: Schauspiel: Johannes Kurtze, Veranst.L., S 3, Kochstr. 31; Erich Minkewitz, Hausinsp., N 25, Otto-Heinze-Str. 18; Maria Sommer, Buchh., Holzhausen i. Sa., Schillerstr. 46; Hildegard Kraft, Stenotyp., C 1, Philipp-Rosenthal-Str. 11; Hilda Rode, Kass., C 1, Elsässer Str. 10; Margarete Schömitz, O 5, Rabet 36, u. Anita Zerbst, O 27, Rud.-Herrmann-Str. 19, Kontoristinnen; Arndt Schacher, Rekl.Chef u. Eink., S 3, Dölitzer Str. 42; Rolf Lorenz, Kassenbote, O 5, Karl-Krause-Str. 2.
Operette: Walter Kanakowski, Verw.Dir., C 1, Täubchenweg 3a; Otto Böhme, Hauptkass. u. Buchh., N 25, Mockauer Str. 45; Carl Böttcher, Fundusverw., N 24, Lindenallee 14; Martel Ebert, Sekr., S 36, Giebnerstr. 12; Gertrud Gauernack, Sekr., Taucha, Graßdorfer Str. 10; Erna Lahrius, Sekr., S 3, Bornaische Str. 49; Johanna Lindig, 1. Kass., W 33, Lützner Str. 24; Herta Oehlzelt, Buchh., Taucha, Kirchstr. 36; Irene Schneider, kfm. Angest., W 34, Triftweg 16; Ruth Hartmann, kfm. Angest., C 1, Thomaskirchhof 16; Martel Hilscher, kfm. Angest., O 5, Karl-Krause-Str. 46b; Carl Hänßgen, Eink., N 22, Georg-Schumann-Str. 272; Herbert Gotthardt, Hausm., W 33, Roßmarkt 45; Hermann Böhme, Thbote.

Darstellende Mitglieder

Schauspiel: Herren: Johannes Curth (s. Vorst.); Walter Degenhardt, C 1, Gottschedstr. 22; Josef-Peter Dornseif, C 1, Eitingonstr. 4; Werner Ebert, O 5, Nostizstr. 37; Oswald Foerderer, N 21, Wittenberger Str. 48; Hellmuth Freitag-Reichel, C 1, Schulstr. 10; Gottfried Geißler, W 33, Lützner Str. 75; Dietrich Gelbe-Haußen, N 22, Eisenacher Str. 8; Fred-Arthur Geppert, C 1, Frankfurter Str. 29; Joachim Hoyer, C 1, Rosenthalg. 15; Hermann Kießner (s. Vorst.); Martin Knapfel, Eythra, Neuhofer Str. 6; Peter Kühle, C 1, Elsterstr. 4; Hans-Dieter Schmidt, C 1, Gottschedstr. 19; Hans-Joachim Schmidt, C 1, Arthur-Hausmann-Str. 9; Dieter Staudinger, S 3, Karl-Liebknecht-Str. 42; Robert Thiem (i. Th. z. erfr.).
Damen: Thea Achenwall, O 5, Einertstr. 5; Erika Bednorz, C 1, Ferd.-Lassalle-Str. 8; Gisela Bestehorn, C 1, Elsterstr. 33; Ursula Braun, C 1, Lortzingstraße 14; Erika Brückner, N 21, Delitzscher Str. 130; Walpurgis Brückner, C 1, Gottschedstr. 15; Irmgard Diessl, C 1, Lortzingstr. 14; Hela Gerber, C 1, Ferd.-Lassalle-Str. 8; Hanka Göbbe, C 1, Johannstr. 27; Bertl Haller, O 27, Weiße Str. 9; Ursula Hippold, N 22, Elsbethstr. 30; Adelheid Kretzschmar, N 22, Schlößchenweg 10; Gisela Morgen, S 3, Kurt-Eisner-Str. 77; Madelaine Müller, S 3, Kantstr. 6; Odette Orsy, O 5, Einertstr. 3; Hanna Rieger (i. Th. z. erfr.); Gisela Rudolph (i. Th. z. erfr.); Eva-Veronika Scheller (i. Th. z. erfr.).

Operette: Herren: Paul Bresser, C 1, Waldstr. 78; Werner Ebert, O 5, Nostizstr. 37; Joachim Franke, C 1, Gottschedstr. 35; Camillo Grünheid, C 1, Lampestr. 4; Arthur Kiltz, O 27, Weiße Str. 9; Gerd Niemar, C 1, Gottschedstraße 19; Gottfried Prachner, C 1, Feuerbachstr. 22; Fred Praski, W 32, Carl-Goerdeler-Str. 85; Franz Rieß, W 33, Wilh.-Liebknecht-Pl. 22; Georg Weilandt, Leutzsch, Karl-Schurtz-Str. 12.
Damen: Ruth Benkert, C 1, Eitingonstr. 2; Gerda Ernst, W 33, William-Zipperer-Str. 66; Eva-Charlotte Hoegel, C 1, Waldstr. 75; Thea Jahns, O 5, Thälmannstr. 12; Marianne Leßle, W 33, Lützner Str. 27; Annelies Schütt, Leutzsch, Karl-Schurtz-Str. 12; Leni Welter, Heinrothstr. 6.

Inspizienten und Souffleusen: Giso Flohrer, Inspiz. d. Sch., S 3, Brunhildstr. 1; Julius Hoffmann, Inspiz. d. Sch., N 22, Danziger Str. 29; Hans Heinemann, Inspiz. d. Sch., C 1, Gottschedstr. 19; Carl Degenhardt, Inspiz. d. Optte., C 1, Wiesenstr. 24; Lotte Giselli, Souffl. d. Sch., O 27, Rud.-Herrmann-Str. 2; Helene Werner, Souffl. d. Sch., O 5, Rosa-Luxemburg-Str. 50; Asta Fürstenberg, Souffl. d. Optte., C 1, Christianstr. 7; Reina Socnik, 1. Souffl. d. Optte., W 33, Mühligstraße 4; Charli Kloß, Souffl. d. Optte., W 33, Guts-Muths-Str. 25.

Ballett: Irmgard Beyer; Jutta Eberhardt; Eva Hansel; Eva-Maria Killig; Elinor Kliempt; Gabriele Liebold; Eva Neubert; Ursula Reinwald; Brigitte Rößler; Brigitte Seidel; Marianne Tänzer; Gertraude Tittel; Käthe Wagner; Brigitte Winkler.

Chormitglieder (Operette): Herren: I. Tenor: Hans Böhme; Manfred

Börner; Werner Schröter. II. Tenor: Kurt Fiedler; Wolfgang Hennrich. I. Baß: Rolf Baalcke; Werner Kitz; Siegfried Tischer; Friedrich Zühl. II. Baß: Hans Busse; Helmut Gottschling; Fritz Wege.
Damen: Sopran: Elfriede Ender; Ruth Etzold; Käthe Friedrich; Dora Kämpfer; Eva Meißner; Lieselotte Schurig; Hannchen Wappler. Alt: Carla Denicke; Ingeburg Knoll-Wagner; Sonja Ringpfeil; Charlotte Schumann; Margarete Veronelli; Erika Wellmann.

Orchester: 35 Mitglieder.

Techn. Bühnenvorstände, techn. Mitglieder: Schauspiel: Reinhold Lentzsch, Bühnenm.; Heinz Lutze, Baul.; Max Waldmann, Belm. u. Bühnenm.; Willy Schönherr, Bühnenm.; Heinz Schweitzer u. Hans-Egon Hlawsa, Bel.; Hermann Knüpfer, Gewandm.; Elsa Haferkorn, Garderob.; Horst Bohnsack, Bühnenmal.; Martin Schumann, Tischler; Gerhardt Schrader, Maurer; Erna Schumann, K.B.; 31 Gehilfen.
Operette: Adolf Bernhardt, techn. L., m. 13 Geh.; Kurt Münch, Belm., m. 4 Geh.; Paula Nürnberger, Gewandm., m. 10 Geh.; Willy Schwarzer, Gewandm., m. 5 Geh.; Erich Dönicke, Erich Loße, Fritz Schmoll, Karl Granacher, Max Golsch u. Franz Dönicke, Tischler; Asta Fürstenberg, Requis.; Helene Michel, Hilfsrequis.; Rudolf Bormann, Statistenf.; Erich Kratzschner, Bühnenmal. u. Kasch.; Alfred Lehmann, Plakatmal.; Albert Brenner, Portier; Albert Gutsche, Aush.Port.; Richard Naumann u. Otto Schwarze, Pförtn.; 25 Gehilfen.

Maskenbildner und Friseure: Schauspiel: Georg Macionga, Werner Held u. Fritz Untermann, Msk.; Hertha Engelmann u. Gertrud Weber, Fris.
Operette: Friedrich Möbius, Msk.; Ingeburg Stötzner u. Eva Peukert, Fris.

Hotels: Hotel Astoria; Hotel Bürgerheim; Hotel Continental; Hotel Deutsches Haus; Hotel Fröhlich; Hotel Fürstenhof; Hotel International; Hotel Norddeutscher Hof; Parkhotel; Hotel Stadt Rom.

LIMBACH

CENTRAL-THEATER

Postfach 60. F: 21 16.
Geschäftszeit: 9—20 Uhr.

20 000 Einwohner. Das Theater wurde 1946 eröffnet und faßt 790 Pers. Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt. Spielzeit: Vom 1. September bis 30. Juni mit tariflich bezahltem Urlaub.

Eigentümer: Volkssolidarität, Ortsausschuß Limbach i. Sa.

Rechtsträger: Dir. Karl Gützold, Straße am Bahnhof 1 (F: 21 16).

Betriebsführung: Das Theater wird in gewerblicher Form betrieben.

Direktion: Dir. Karl Gützold (s. Rechtstr.), führt zugleich die Oberspiell. und mus. Oberl.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Einsiedel (5000), Frankenberg (20 000), Hohenstein-Ernstthal (30 000), Lugau (15 000), Oelsnitz (15 000), Thalheim (10 000).

Bühnenvorstände: Karl Gützold (s. Direktion).

Verwaltung, Kasse usw.: Werner Hellinger, Bürochef, Dorotheenstr. 9; Herbert Nebel, L. d. künstl. Büros, Querstr. 20; Ilse Martin, Sekr., Christophstr. 4; Arthur Held, Th.Kass., Anna-Esche-Str. 4.

Darstellende Mitglieder

Operette: Herren: Armin Faber, Dürerpl. 5; Willy Happach, Feldstr. 53; Fritz Lehnert, Tenor a. G., Oststr. 3; Werner Ollhoff, Tenor a. G., Johannisplatz 2; Alfred Papesch, Feldstr. 33; Georg Rauh, Hohensteiner Str. 45; Karlheinz Reinhold, zugl. Inspiz., Am Stadtpark 3; Achim Solbrig, Feldstr. 40.
Damen: Ingeborg Nöbel, Ludwig-Richter-Str. 8; Lore Richter, Dürerpl. 10; Charlotte Schaedrich, Moritzstr. 1; Lis Weber, Humboldtstr. 1; Marianne Weigel, Humboldtstr. 3.

Ballett: Gisela Ambros, S.T.; Ursula Fleitmann, Erika Franke, Rita Glott, Ingeborg Goldhardt, Helga Kretzschmar, Sophie Kurze, Maria Landgraf u. Edith Thorausch, Grupp.T.

Chormitglieder: Herren: I. Tenor: Johannes Helmer, Heinz Neumann. II. Tenor: Herbert Nösel, Georg Rau. I. Baß: Herbert Lesch. II. Baß: Georg Förster.
Damen: I. Sopran: Liesbeth Hartfiel; Ilse Martin; Gertrud Röber. II. Sopran: Hanni Seifarth. Alt: Maria Neubauer; Christa Schwarz.

Orchester: 22 Mitglieder.

Techn. Bühnenvorstände, techn. Mitglieder: Kurt Frotschner, Bühnenm.; Kurt Priesnitz, Belinsp.; Johanna Uhlig, Werkstattl.; Richard Kahlert, Garderob.; Manfred Irmscher, Requis.; Gerhard Schettler, Maschm.; Adalbert Kohleb, Thmal.; Willy Gebelein, B.B.; sowie 7 Geh.

Hotels: Haus der Volkssolidarität (Hotel Hirsch); Haus der Einheit.

MAGDEBURG

STÄDTISCHE BÜHNEN

Otto-von-Guericke-Str. 63. F: 3 35 52 u. 3 11 18.
Geschäftszeit: 8—17.15 Uhr.

Behelfsbühnen: Stadttheater, Otto-von-Guericke-Str. 64 (F: 3 11 18), faßt 370 Pers. Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 125 Volt. Kleines Theater, Goethestr. Ecke Gerhart-Hauptmann-Str. (F: 3 37 21), faßt 325 Pers. Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt. Operettentheater Buckau, Schönebecker Str. 94b (F: 3 18 92), faßt 1041 Pers. Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt. Volkstheater Sudenberg, Braunschweiger Str. 25 (F: 3 54 80) (nur zeitweilig bespielt), faßt 1083 Pers. Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
245 950 Einwohner. Spielzeit: Ganzjährig, mit 4 Wochen tariflich bezahltem Urlaub.

Besucherorganisationen: Theateranrecht mit etwa 5500 Mitgliedern, Volksbühnenanrecht mit etwa 2800 Mitgliedern.