

ALBERT - THEATER

LEITUNG: HERMINE KÖRNER

Dienstag, den 15. September, abends 7²⁵ Uhr

Eröffnungsvorstellung

Zum ersten Male

Der Kreidekreis

Ein Spiel in 5 Akten nach dem Chinesischen
von Klabund

in Szene gesetzt von Hermine Körner

Figuren:

Tschang-Haitang	Elfa Tiedemann
Frau Tschang, ihre Mutter	Meta Bünger
Tschang-Ling, ihr Bruder	Alfred Becker-Noller
Tong, ein Kuppler	Max Reiß
Pao, ein Prinz	Siegfried Nürnberger
Ma, ein Mandarin	Karl Wüstenhagen
Yü-peï, seine Gattin ersten Ranges	Mathilde Heerdt
Tschao, Sekretär beim Gericht	Wenzel Hoffmann
Tschu-Tschu, Oberrichter	Fritz Horrmann
Eine Hebamme	Eva Gottgetreu
Zwei Kulis {	Max Jähmig
	Paul Verhoeven
Erster Soldat	Albert Kessler
Zweiter Soldat	Albert Willi
Dritter Soldat	Max Jähmig
Ein Dichter	Carl Zimmermann
Ein Zeremonienmeister	Walter Bergsträsser
Drei Blumenmädchen {	Elisabeth Geißler
	Thea Nießche
	Mathilde Schwendt
Gerichtspersonen	Volk

Die Bühnenbilder sind entworfen von Professor Hans Wildermann

Musik von Siegfried Scheffler / Musikalische Leitung: Erich Schneider

Dekorationen und Kostüme wurden in den Werkstätten des Albert-Theaters
unter Leitung von Herm. Haindl ausgeführt

Bühneninspizient: Carl Groß

Große Pause findet nach dem dritten Akt statt / Ende gegen 10^{1/2} Uhr



Verlangen Sie

„Theatral“

bei Ihrem Friseur

Mitteilungen

In Vorbereitung befinden sich unter der Regie von Herrn Otto Stoeckel eine Neuinszenierung von Bernard Shaws Komödie „Helden“. Für die Spielzeit 1925/26 wurde erworben: „Mensch und Übermensch“ Komödie von Bernard Shaw, sowie „des Kaisers Soldaten“ von Herrmann Ellrich und „Der Arme Vetter“ von Ernst Barlach.

*

Für den Monat Oktober wird die Erstaufführung von Romain Rollands jüngstem Werk: „Ein Spiel von Tod und Liebe“ in der Inszenierung von Alfred Becker-Noller vorbereitet. Das „Spiel“ ist das letzte, jedoch nicht abschließende Werk aus Rollands großartiger Dramenreihe der französischen Revolution. Von dieser Reihe sind die Tragödien „Danton“ und „Wölfe“ durch erfolgreiche Aufführungen unserer großen Bühnen dem deutschen Publikum bekanntgeworden.

*

Als nächste Inszenierung von Frau Hermine Körner ist „Kabale und Liebe“ von Friedrich von Schiller für Anfang Oktober geplant. Frau Hermine Körner wird selbst die Rolle der Lady Milford spielen.

ORIGINAL BOLLS-STUBE

Am Altmarkt Dresden-A. Schloßstraße 1

*Ausschank der Liköre Erven Lucas Bols A.-G.
Amsterdam | Emmerich * Gegr. 1875*

Milchgetränke, Südweine, Mocca Espresso, Kaltes Büfett

OSKAR KAMPRAD

Angenehmer Aufenthalt nach dem Theater